

Primavera EnDanza XXIII EDICIÓN

A XXIII edición de Primavera enDanza chegará con máis forza a Carballo, sendo xa unha cita obrigada para os amantes da danza en Galicia na que encontraremos unha importante e selecta programación de espectáculos de artistas consolidados ou emerxentes, galegos e de fóra de Galicia, con estreas no noso escenario, que nos darán a coñecer a riqueza desta disciplina na que atoparemos o máis contemporáneo e innovador das artes escénicas.

Desde a plasticidade nas coreografías, as reflexións sobre o efémero da vida e a transformación na comunicación humana, os discursos sobre o valor do noso pasado no presente e na aposta para un futuro mellor, xunto coa empatía e a fugacidade, mistúranse con técnicas, linguaxes e disciplinas que nos levan desde o movemento, ao baile, ao folclore, á tradición, ás novas tecnoloxías, á instalación, ao teatro físico, á improvisación, á música en directo ou ao circo.

Unha mirada, maioritariamente feminina, da danza contemporánea entrelazada con outras disciplinas, e da que o público poderá saber algo máis, pois os creadores e intérpretes contarán todas as claves ao rematar cada espectáculo.

Viaxa con nós por este universo de coreografías e sensacións únicas!!

28 MAR venres - 21.00



ESTREA
ABSOLUTA



PAULA QUINTAS (Galicia) *Aurora Boreal*

Paula Quintas regresa de novo ao noso escenario para estrear a súa nova produción: *Aurora boreal*. Unha proposta inmersiva na que se reflexiona sobre a durabilidade das cousas, a través dun elemento escenográfico efémero: o xeo.

Da man de dúas excelentes creadoras e autoras, Paula Quintas e Rut Balbís, a peza pon o foco na simboloxía das auroras boreais, e a súa fugacidade, algo que acontece igualmente coa danza, que realiza coreografías rápidas, cambiantes e efémeras.

Intérprete: Paula Quintas. Deseño de iluminación: Octavio Mas. Escenografía: Paula Quintas e Carla Andrade. Música: Macarena Montesinos e Nacho Muñoz. Autoría e coreografía: Paula Quintas e Rut Balbís. Dirección: Rut Balbís

50 min | A partir de 12 anos | 5 € / 3 €

Rede Galega de Teatros e Auditorios

29 MAR sábado - 20.30



5 ABR sábado - 20.30



6 ABR domingo - 18.00



11 ABR venres - 21.00



© Carlota Mosquera



© Jordi Vidal



© Tristán Pérez e Martín-La Caldera



MARTA ALONSO (Galicia) *Sofá*

A Marta e a Pablo, que se coñeceron bailando, vanlles máis as tardes de sofá e danza. De sofá e de teatro. De sofá e circo. Son unha parella normal... pero non. Porque... a quen se lle ocorre que os problemas se poden solucionar facendo un espectáculo de danza cun sofá?

Marta Alonso presenta danza, teatro, circo e música en directo para falar dunha parella que podería ser a túa. Coa emoción é con quen soña a arte cando se bota a dormir nas tardes de sofá e sesta.

Intérpretes e creación: Pablo Reboleiro e Marta Alonso. Espazo sonoro: Mounqup, Pablo Reboleiro. Deseño de escenografía: Jose Perozo & Sandra Camalea. Iluminación: Ángel Sousa. Dirección de movemento e coreografía: Cía Sharon Fridman, Melania Olcina Yuguero, Arthur Bernard Bazi

70 min | Público adulto | 7 € / 4 €

Rede Galega de Teatros e Auditorios

LALI AYGUADÉ (Cataluña) *Together to get there*

Un encontro entre dous, un abrazo, o sentir do outro, a comunicación sen palabra, o sentir inmerso nun mundo creado entre dous. Un tempo que se expande e se detén como se nunca fora a acabarse.

Lali Ayguadé é unha das referencias da danza contemporánea en España, sendo a primeira vez que actúa en Primavera enDanza para presentar unha proposta de transformación. Onde nun instante olvídanse e saen á luz as diferencias; os polos opostos, a fragilidade e a forza; o deixarse caer e o desexo polo control. O equilibrio e a inestabilidade. A verdadeira natureza humana.

Intérpretes e dirección artística: Akira Yoshida & Lali Ayguadé. Vestiario: Ferran Casanova. Deseño de son: Donald Beteille. Deseño de iluminación: Fermín Izko

50 min | Público adulto | 7 € / 4 €

Rede Galega de Teatros e Auditorios

LOWLAND PERFORMING ARTS (Cataluña) *Cometa*

Unha cosmonauta, cun casco na man, sobre un transbordador espacial. Así é Cometa, unha viaxeira inesperada que nos invita a mirar o noso entorno con ollos novos. Os máis cativos e cativas, desde dentro do escenario, gozarán dunha aventura galáctica que nos redescubrirá a gravidade e o poder da empatía, grazas á xeometría e a velocidade da luz.

A bailarina e creadora Roser López Espinosa combina con maestría o xogo físico, os elementos acrobáticos e o amor polo detalle, creando un imaxinario cheo de xogo cun toque de humor.

Interpretación: María Arroncs. Música orixinal: Mark Drillich. Vestiario: Asa Gjestrad. Deseño de iluminación: Jou Serra. Creación: Nora Byalach. Dramaturxia: Katarina Pejovi. Concepto e Coreografía: Roser López Espinosa

60 min | Todos os públicos | 5 € / 3 € (Entrada limitada)

Rede Galega de Teatros e Auditorios

DANIEL RODRÍGUEZ (Galicia) *Transeúnte*

A partir de catro bailaríns e dous músicos iníciase un diálogo entre a música, o canto e a danza tradicional coa danza contemporánea, no que se reflexiona sobre a relación das novas xeracións co folclore. Esta coreografía é unha viaxe que honra o pasado, vive o presente e busca e abraza o futuro, unha dualidade entre o permanente e o transitorio.

O bailarín e coreógrafo Daniel Rodríguez presenta o seu novo traballo no que aposta por unha creación multisensorial onde corpo, música e tecnoloxía se entrelazan para construír un contexto único.

Intérpretes: Javier de la Asunción, Andrea Pérez, Laura García e Daniel Rodríguez. Voz: Aída Tarrío e intérpretes. Música: Aída Tarrío e Artur Puga. Deseño de iluminación: Mauricio Pérez. Mirada externa: Arnau Pérez. Dirección e coreografía: Daniel Rodríguez

50 min | A partir de 8 anos | 7 € / 4 €

Rede Galega de Teatros e Auditorios